

Na podlagi 3. člena Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 96/02), 21. in 29. člena Zakona o lokalni samoupravi (Uradni list RS, št. 72/93, 6/94 - odl. US, 57/94, 14/95, 20/95 - odl. US - 63/95 - obvezna razlaga, 9/96 - odl. US, 26/97, 70/97, 10/98, 74/98 in 70/00) in 20. člena statuta Občine Vrhnika (Uradni list RS, št. 99/99, 39/00 in 36/01), je občinski svet občine Vrhnika na 20. seji dne 27.1.2005 sprejel

P R A V I L N I K

O SOFINANCIRANJU LJUBITELJSKE KULTURE V OBČINI VRHNIKA

I. SPLOŠNE DOLOČBE

1. člen

S Pravilnikom o sofinanciranju ljubiteljske kulture v občini Vrhnika (v nadaljevanju: pravilnik) so določeni pogoji in postopek dodeljevanja finančnih sredstev, ki jih za sofinanciranje redne dejavnosti in projektov s področja kulture predvideva Odlok o proračunu občine Vrhnika za tekoče leto (v nadaljevanju: proračun), ljubiteljskim kulturnim društvom na območju občine Vrhnika. Merila za ocenjevanje redne dejavnosti in projektov na področju ljubiteljske kulture v občini Vrhnika (v nadaljevanju: merila) so sestavni in obvezni del pravilnika.

2. člen

Ta pravilnik ureja:

- postopek dodeljevanja finančnih sredstev, namenjenih za sofinanciranje redne dejavnosti in projektov s področja ljubiteljske kulture,
- postopek ocenjevanja redne dejavnosti in projektov s področja kulture na podlagi meril,
- pogoje za sodelovanje v postopku (prijava na javni razpis),
- določa dokumentacijo, ki se uporablja v postopku, ki ga ureja ta pravilnik.

3. člen

Pravilnik o dodeljevanju finančnih sredstev za izvajanje redne dejavnosti in projektov na področju ljubiteljske kulture v občini Vrhnika sprejme Občinski svet.

Pogoji in kriteriji sofinanciranja, določeni s tem pravilnikom, upoštevajo proračunske možnosti in načelo, da so proračunska sredstva dostopna vsem izvajalcem redne dejavnosti in projektov na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti.

Od dneva objave javnega razpisa do odločitve o izboru predlogov, se merila ne smejo spreminjati.

4. člen

Po tem pravilniku imajo naslednji izrazi naslednje pomene:

»aktivni član društva« je pri redni dejavnosti vsak član društva, ki redno vsako leto plačuje članarino, pri projektih pa vsak član društva, ki aktivno sodeluje pri izvedbi posameznega projekta (ne glede na to, če sodeluje pri projektu pri večih skupinah).

II. POSTOPEK DODELJEVANJA FINANČNIH SREDSTEV ZA SOFINANCIRANJE REDNE DEJAVNOSTI IN PROJEKTOV S PODROČJA LJUBITELJSKE KULTURE

5. člen

Postopek dodeljevanja finančnih sredstev poteka po naslednjem zaporedju:

- priprava in objava javnega razpisa za zbiranje predlogov kulturnih projektov in oblikovanje redne dejavnosti (v nadaljevanju: javni razpis),
- zbiranje predlogov,
- strokovno ocenjevanje prispelih predlogov na komisiji za izbor izvajalcev,
- obveščanje predlagateljev o odločitvi,
- obravnavanje pritožb predlagateljev,
- določitev vrednosti točke,
- sklepanje pogodb,
- spremljanje izvajanja pogodb,
- obravnava poročil o izvedeni redni dejavnosti in projektih ter ocena skladnosti s pogodbami izvajalcev.

6. člen

Postopek dodeljevanja finančnih sredstev vodi občinska uprava.

Besedilo javnega razpisa, razpisno dokumentacijo, datum objave javnega razpisa in razpisni rok, določi župan s sklepom.

Razpisni rok se časovno prilagaja postopku priprave in sprejemanja občinskega proračuna.

a) Javni razpis

7. člen

Objava javnega razpisa mora vsebovati:

- navedbo naročnika (naziv, sedež),
- predmet sofinanciranja (predmet javnega razpisa),
- pogoje, ki jih morajo izpolnjevati izvajalci redne dejavnosti in projektov,
- okvirno vrednost sredstev za predmet javnega razpisa,
- merila za ocenjevanje redne dejavnosti in programov ter za dodelitev sredstev,
- določitev roka za porabo sredstev,
- razpisni rok,
- način dostave predlogov,
- navedbo oseb občinske uprave, ki so pooblaščenici za dajanje informacij,
- informacijo o razpisni dokumentaciji,
- rok, v katerem bodo predlagatelji s sklepom obveščeni o izidu javnega razpisa.

Razpisni rok za dodelitev finančnih sredstev na področju kulturnih dejavnosti ne sme biti krajši od enega meseca in ne daljši od dveh mesecev.

8. člen

Javni razpis se objavi v občinskem glasilu Naš časopis.

Javni razpis se praviloma izvede meseca oktobra tekočega leta za naslednje proračunsko leto, vendar najpozneje v tridesetih dneh po sprejemu Odloka o proračunu občine Vrhnika.

9. člen

Vsak predlog, ki prispe na javni razpis, mora vsebovati:

- podatke o predlagatelju (naziv, sedež,...),
- področje delovanja društva ali skupine,
- opis načrtovanih projektov,
- finančni načrt vsakega projekta,
- okvirni termin izvedbe načrtovanih projektov,
- število članov društva ali skupine,
- naslov prostora, kjer ima društvo vaje oziroma sestanke, oziroma soglasje lastnika, če društvo nima svojega prostora,
- poročilo o delu v preteklem letu.

b) Ocenjevanje (vrednotenje) predlogov redne dejavnosti in projektov

10. člen

Ocenjevanje redne dejavnosti in projektov, prispelih na javni razpis, opravi 5 (pet) članska komisija, ki jo s sklepom imenuje župan in je sestavljena iz:

- 1 člana imenovanega izmed kandidatov predlaganih s strani Odbora za družbene dejavnosti,
- 1 člana predstavnika oddelka Občinske uprave, pristojnega za področje kulture, imenovanega neposredno s strani župana,
- 3 članov imenovanih izmed kandidatov, predlaganih s strani izvajalcev kulturnih dejavnosti v občini (strokovna javnost)

Mandat članov komisije traja štiri leta in je vezan na mandat članov Občinskega sveta.

Člani komisije, ki predstavljajo strokovno javnost, morajo biti aktivno vključeni v izvajanje ljubiteljske kulturne dejavnosti v Občini Vrhnika in ne smejo biti istočasno tudi predlagatelji na javnem razpisu ali njihovi predstavniki (predsedniki, podpredsedniki). Če se istovetnost ugotovi naknadno, župan določi nadomestne člane.

Komisija mora biti imenovana najkasneje do izteka razpisnega roka.

Ocenjevalna komisija:

11. člen

Naloge komisije so:

- odpiranje predlogov, ki so prispeli na javni razpis,
- ugotavljanje formalnih pogojev predlagateljev glede na zahteve v javnem razpisu,
- ocenjevanje predlogov redne dejavnosti in projektov, skladno z merili,
- sestava zapisnika o delu.

12. člen

Po preteku razpisnega roka komisija odpre prispеле predloge in ugotovi njihovo popolnost. Predlagatelji, ki v predpisanem roku oddajo formalno nepopolne predloge, lahko le-te dopolnijo v roku 8 dni od prejema pisnega obvestila. Nepopolnih vlog komisija po tem roku ne obravnava.

13. člen

Komisija o svojem delu sestavi zapisnik, ki mora vsebovati:

- število prispelih predlogov za sofinanciranje,
- število formalno nepopolnih predlogov in navedbo posameznih nepopolnih predlogov predlagateljev,
- število popolnih predlogov,
- oceno posameznih programov in projektov v skladu z določbami meril.

14. člen

Občinska uprava, oddelek, pristojen za kulturo, na podlagi zapisnika komisije s sklepom zavrže nepopolne predloge. Spisek zavrženih vlog se priloži k obravnavi ostalih vlog.

Zoper sklep o zavržbi predloga se lahko predlagatelji pisno pritožijo pri županu Občine Vrhnika v roku 15 dni po prejemu sklepa.

Na odločitev župana pritožba ni možna.

15. člen

Občinska uprava, oddelek, pristojen za kulturo, na osnovi ocene komisije izračuna vrednost točke glede na višino sredstev iz proračuna in glede na zbrano skupno število točk predlagateljev za njihovo redno dejavnost in za njihove predloge projektov.

Po določitvi višine vrednosti točke s sklepom obvesti vse predlagatelje o višini dodeljenih sredstev za redno dejavnost in posamezne projekte s področja ljubiteljske kulture, s katerimi so kandidirali na javnem razpisu. V sklepu mora biti predlagateljem jasno opredeljeno, koliko so dobili odobrenih točk in s tem sredstva za redno dejavnost in koliko za vsak predlog posebej.

Predlagatelji se lahko na sklep občinske uprave pritožijo županu občine Vrhnika v roku 15 dni od prejema.

Na odločitev župana pritožba ni možna.

c) Sklenitev pogodbe o sofinanciranju

16. člen

Po preteku roka za pritožbe sklene župan z izvajalci pogodbe o sofinanciranju njihove redne dejavnosti in projektov.

17. člen

Če izvajalec pogodbe ne podpiše in ne vrne občinski upravi, oddelku pristojnemu za kulturo, v roku 15 dni od izdaje pisnega poziva za podpis, se šteje, da je odstopil od zahteve po sofinanciranju predloga projekta oziroma redne dejavnosti na področju ljubiteljske kulture.

Pri tem se vrednost točke ponovno preračuna in izvajalce, ki so podpisali pogodbe s sklepom obvesti o novi vrednosti že odobrenih točk za redno dejavnost in za projekte. S tem je potrebno z vsakim izvajalcem podpisati aneks k že podpisani pogodbi o sofinanciranju redne dejavnosti in projektov.

Po dokončnem podpisu vseh pogodb z izvajalci ljubiteljske kulture, je Občinska uprava, oddelek pristojen za kulturo, dolžan o poteku javnega razpisa in o višinah sredstev za redno dejavnost in za posamezne projekte za vsakega izvajalca posebej izdati javno obvestilo in ga dostaviti na Zvezo kulturnih društev Vrhnika (v nadaljevanju ZKD Vrhnika), kjer mora biti na vpogled vseh predlagateljem projektov.

18. člen

Sredstva dodeljena za redno dejavnost prejmejo društva po dvanajstinah, ki se začnejo nakazovati po podpisu pogodbe. Zapadle dvanajstine se nakažejo ob prvem nakazilu.

Izvajalcem projektov se nakažejo sredstva za posamezni projekt v roku 15 dni po predložitvi poročila o izvedenem projektu Občinski upravi, oddelku pristojnemu za kulturo.

19. člen

Izvajalcem se v primeru, da ne izvedejo odobrenega projekta, ampak po strokovnosti in kvaliteti ekvivalentni projekt, ter najpozneje do 15.11. občinski upravi predložijo dokazila o realizaciji, le-tega upošteva namesto odobrenega projekta.

20. člen

Skrbnik pogodb je praviloma strokovni delavec občinske uprave, iz oddelka pristojnega za kulturo.

Skrbnik spremlja izvrševanje pogodb na podlagi stikov z izvajalci ter s spremljanjem rednih in zaključnih poročil o potekanju in rezultatih redne dejavnosti in projektov, skladno z določili v pogodbi.

Skrbnika pogodb določi vsako leto župan s sklepom.

21. člen

O izvedbi sofinanciranih projektov morajo izvajalci v pogodbenem roku predložiti poročila o izvedbi projektov ter doseženih rezultatih na posameznih tekmovanjih, če so se jih udeležili.

Strokovni sodelavec Občinske uprave, oddelka pristojnega za kulturo, poda letno poročilo o vseh izvedenih projektih v okviru zaključnega računa Občine Vrhnika za preteklo leto. Poročilo mora biti dostavljeno tudi na ZKD Vrhnika, kjer mora biti na razpolago vsakemu predlagatelju in izvajalcu na javnem razpisu.

22. člen

Izvajalci redne dejavnosti in projektov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti so dolžni izvajati dogovorjene programe v skladu s tem pravilnikom in le za namene, kot so jim bili opredeljeni v pogodbi.

Občinska uprava, oddelek pristojen za kulturo, lahko od izvajalcev redne dejavnosti in projektov zahteva vsa dokazila in podatke, ki so potrebni za ovrednotenje izvajanja dogovorjenega programa na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, za redno dejavnost in za projekte.

V kolikor se ugotovi nenamensko porabo sredstev s strani izvajalca na področju kulturnih dejavnosti, se sofinanciranje takoj ustavi, že prejeta sredstva pa mora izvajalec vrniti v občinski proračun skupaj z zakonsko predpisanimi obrestmi.

23. člen

Vsako društvo, ki ga sofinancira Občina Vrhnika iz sredstev občinskega proračuna je dolžno enkrat letno brezplačno sodelovati na prireditvi občinskega pomena, kadar ga bo občina pozvala k sodelovanju.

Občina Vrhnika bo društva, ki bodo sodelovala na prireditvah občinskega pomena v tekočem letu, pozvala k sodelovanju najpozneje 30 dni pred predvidenim datumom prireditve.

24. člen

Izvajalec, ki krši določila 22. člena in prvega odstavka 23. člena tega pravilnika, ne more kandidirati za sredstva na naslednjem javnem razpisu Občine Vrhnika za sofinanciranje ljubiteljske kulture.

III. VSEBINSKE DOLOČBE (FORMALNI POGOJI ZA SODELOVANJE NA JAVNEM RAZPISU)

25. člen

Izvajalci redne dejavnosti in projektov na področju ljubiteljske kulture, ki lahko sodelujejo na javnem razpisu, so ljubiteljska kulturna društva.

26. člen

Izvajalci redne dejavnosti in projektov na področju kulture morajo izpolnjevati naslednje pogoje:

- da imajo sedež v občini Vrhnika,
- da so registrirani za izvajanje dejavnosti na področju ljubiteljske kulture najmanj eno leto,
- da imajo zagotovljene materialne, prostorske, kadrovske in organizacijske možnosti za uresničitev načrtovanih aktivnosti na področju kulture,
- da svojo dejavnost izvajajo kontinuirano,
- da imajo urejeno evidenco o članstvu, plačani članarini in ostalo dokumentacijo, kot to določa zakon o društvih,
- da vsako leto občinski upravi redno dostavljajo poročila o realizaciji redne dejavnosti in projektov, načrte aktivnosti za prihodnje leto in poročila o doseženih uspehih na občinskih, regionalnih in državnih tekmovanjih, če se jih udeležijo. Dostavijo pa se tudi kritike in recenzije o delu društev, ki izkazujejo kvaliteto izvedenih posameznih projektov.

27. člen

Za kulturno dejavnost se štejejo vse oblike ustvarjanja, posredovanja in varovanja kulturnih vrednot na področju: književne, glasbene, plesne, gledališke, likovne, filmske in video dejavnosti, varstva kulturne in naravne dediščine, razstavne in knjižnične dejavnosti ter založništva, kinematografija, radia, televizije, preformansov, video projekcij in fotografije. Kulturne dejavnosti, ki se sofinancirajo po tem pravilniku, so taksativno določene v merilih.

Skupni obseg sofinanciranja programov na področju kulturnih dejavnosti določi Občinski svet Občine Vrhnika.

Projekti in dejavnosti na področju kulture se sofinancirajo le do višine razpoložljivih sredstev v proračunu občine Vrhnika.

Sredstva za vzdrževanje objektov in investicije v prostor in opremo za kulturno kot tudi spomeniško-varstvene dejavnosti niso predmet tega pravilnika.

IV. OPREDELITEV DOKUMENTOV V POSTOPKU

28. člen

Razpisna dokumentacija zajema razpisne obrazce z navodili in kriteriji, ki jih pripravi občinska uprava in so v času razpisa izvajalcem na voljo v prostorih občinske uprave, oddelku za kulturo in na spletu, možno pa jih je dobiti tudi v elektronski obliki.

Izvajalci morajo podati ponudbo svojih projektov na predpisanih obrazcih in predložiti dokazila oziroma priloge, ki jih zahtevajo obrazci.

V. SOFINANCIRANJE REDNE DEJAVNOSTI IN PROJEKTOV

29. člen

Vrednosti redne dejavnosti in posameznih projektov so opredeljene po merilih, ki so v prilogi Pravilnika in so izražene v točkah.

Vrednost točke se določi po sprejetju občinskega proračuna za vsako leto posebej.

VI. PREHODNE IN KONČNE DOLOČBE

30. člen

Z dnem uveljavitve tega pravilnika preneha veljati Pravilnik o dodeljevanju finančnih sredstev za izvajanje redne dejavnosti in projektov na področju ljubiteljske kulture v Občini Vrhnika (Naš časopis, 7.5.2001).

31. člen

Ta pravilnik začne veljati na dan objave v uradnem občinskem glasilu Naš časopis.

Številka: 3/01-002-01-3/2004
Datum: 28.1.2005

Župan
OBČINE VRHNIKA
dr. **Marjan RIHAR** l.r.

**MERILA ZA VREDNOTENJE KULTURNIH PROGRAMOV IN PROJEKTOV
ZA OBČINO VRHNIKA**

SPLOŠNA DOLOČILA

Temeljni pogoji za sofinanciranje ljubiteljske kulturne dejavnosti v Občini Vrhnika so:

- redno delo društva in njegova kakovost,
- število aktivnih članov društva,
- izvedba samostojnih kulturnih programov ali izvedba programov skupaj z drugimi društvi v občini ali izven nje, sodelovanje na različnih kulturnih prireditvah v občini ali predstavitve občine izven njenih meja, sodelovanje na tekmovanjih.

Občina Vrhnika zbira predloge za sofinanciranje **redne dejavnosti in projektov** z naslednjih področij ljubiteljske kulture:

- 1. Glasbena dejavnost** (pevske, instrumentalne skupine)
- 2. Gledališka dejavnost** (gledališče, lutkovne skupine)
- 3. Plesna dejavnost** (folklor, ples)
- 4. Arheološka, muzejska dejavnost** (arheološka, muzejska dejavnost, obujanje starodavnih običajev)
- 5. Ostalo** (recitativne, literarne, likovne, fotografske skupine, filmska dejavnost, performansi)

Pri otroških skupinah se upoštevajo merila zmanjšana za polovico. Točkovanje je isto kot za odrasle skupine.

Otroške skupine so otroci do zaključka osnovne šole.
Za mladinske skupine veljajo enaki pogoji kot za odrasle.

1. UDELEŽBA NA NASTOPIH, PRIREDITVAH, PREDSTAVAH, TEKMOVANJIH, FESTIVALIH IN PREGLEDNIH SREČANJIH.

Osnovna razvrstitev nastopov, prireditev, predstavitev, tekmovanj, festivalov ali preglednih srečanj glede na osnovno razvrstitev kulturnih skupin na tip prireditve:

Tipi prireditev, ki so financirani:

Glasbena skupine	
	premierni celovečerni samostojni koncert (minimalno 1 ura programa, več kot 50% novega programa)
	celovečerni samostojni koncert (1 ura programa), tudi ponovitveni celovečerni koncerti
	organizacija samostojne prireditve in nastop predlagatelja in/ali drugih izvajalcev
	priložnostni nastop na prireditvi drugega organizatorja
	tekmovanja
	založniška izdaja(ne samo snemaje) zgoščenke, video ali avdio kasete
	samostojna oddaja na nacionalnem ali krajevnem radiu ali televiziji
Gledališke skupine	
	premierna samostojna predstava
	samostojna predstava
	organizacija samostojne prireditve in nastop predlagatelja in/ali drugih izvajalcev
	krajša gledališka predstava (enodejanka, odlomki,...)
	priložnostni nastop na prireditvi drugega organizatorja
	tekmovanje
	založniška izdaja(ne samo snemaje) DVD ali video kasete
	samostojna oddaja na nacionalni televiziji
Plesna skupina	
	samostojni premierni nastop (vsaj 1 uro programa, več kot 50% novega programa)
	samostojni celovečerni nastop (vsaj 1 uro nastopa)
	organizacija samostojne prireditve in nastop predlagatelja in/ali drugih izvajalcev
	priložnostni nastop na prireditvi drugega organizatorja
	tekmovanje
	založniška izdaja(ne samo snemaje) DVD ali video kasete
	samostojna oddaja na nacionalni televiziji
Arheološka, muzejska skupina	
	predavanja
	posamezne objave v knjigah ali literarni publikaciji
	samostojna knjižna izdaja
	samostojna knjižna izdaja s strokovno oceno
	tekatska razstava
	priložnostni nastop na prireditvi drugega organizatorja
	tekmovanje
	založniška izdaja(ne samo snemaje) DVD ali video kasete
	samostojna oddaja na nacionalni televiziji
	kulturna dediščina
	rodoslovje
Ostalo	
	priložnostna razstava - prireditev

	samostojna razstava - prireditve
	dia-projekcije, predavanja
	celodnevne izobraževalne oblike prireditev (fotoizlet, extempori, hieraldika, ...)
	tekmovanja
	priložnostni nastop na prireditvi drugega organizatorja
	založniška izdaja (ne samo snemaje) DVD ali video kasete
	posamezne objave v knjigah ali literarni publikaciji
	samostojna knjižna izdaja
	samostojna knjižna izdaja s strokovno oceno
	samostojna oddaja na nacionalni televiziji

2. PREJETE NAGRADE

Za prejete nagrade v zadnjih dveh (2) letih prejme društvo dodatno število točk za redno dejavnost. Razmirje med 1., 2. in 3. mestom je 3:2:1. Dodatno število točk se društvu podeli ne glede na kategorizacijo za 1., 2. in 3. mesto. Upošteva pa se nagrade na območnem, medobmočnem in državnem tekmovanju.

Za skupine, pri katerih za njihovo dejavnost ne obstajajo tekmovanja, se za točkovanje upoštevajo lestvice in kritike, dosežene v zadnjih dveh letih. Za točkovanje dosežkovskupin se uporablja prvi stolpec iz spodnje tabele, glede na strokovno presojo komisije in dosežene rezultate.

Nagrada	Medobmočna tekmovanja	Državno tekmovanje
1. nagrada	60	150
2. nagrada	40	100
3. nagrada	20	50

3. MERILA ZA KATEGORIZACIJO IN FINANCIRANJE KULTURNIH DRUŠTEV ZA REDNO DEJAVNOST

Kriteriji, ki veljajo za vsa društva:

- 1 vaja pomeni 2 šolski uri,
- vsakemu društvu ali skupini v društvu se prizna največ 80 vaj na sezono, če ni drugače določeno,
- vsaka vaja se oceni z 1 točko za materialne stroške in 1 točko za mentorstvo,
- glede na članstvo se prizna faktor povečanja ali zmanjšanja števila točk za redno dejavnost (po množenju se število točk zaokroži na celo številko navzgor):

Razvrstitev	Članstvo	Glasbene skupine	Članstvo	Gledališče, kulturna dediščina, ostalo
a.	do 18 aktivnih članov	0.8	do 10 aktivnih članov	0.8
b.	od 18 do 32 aktivnih članov	1.0	od 11 do 20 aktivnih članov	1.0
c..	od 33 do 48 aktivnih članov	1.2	od 21 do 30 aktivnih članov	1.2
d..	od 49 aktivnih članov dalje	1.5	od 31 aktivnih članov dalje	1.5

	Glasbene skupine		Gledališke skupine		Plesne skupine	Ohranjanje kulturne dediščine	Ostalo	
KATEGORIJE	pevske skupine	instrumentalne skupine	gledališče	lutkovne skupine	folklor, ples	arh. in muzej. dejavnost, obujanje starod. običajev	recitativne in literarne skupine	likovna, fotografska, filmska dej., performansi
I.	<ul style="list-style-type: none"> - vaje redno 2x tedensko - izvedba enega premiernega koncerta - vsaj pet nastopov v občini - udeležba na območnem pevskem srečanju <p style="text-align: center;">doseženo vsaj bronasto odličje na državnem tekmovanju</p> <p style="text-align: center;">200 točk</p>	<ul style="list-style-type: none"> - vaje redno 2x tedensko - izvedba enega premiernega koncerta - vsaj tri nastope v občini - sodelovanje na morebitnem regijskem tekmovanju - doseženo vsaj priznanje na državnem tekmovanju <p style="text-align: center;">400 točk</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 80 vaj na sezono - izvedba ene premiere - vsaj tri nastope v občini - udeležba na državnem srečanju - ustrezna strokovna ocena - sodelovanje v abonmajih drugih gledališč <p style="text-align: center;">200 točk</p>	<ul style="list-style-type: none"> - prizna se maksimalno 60 vaj na sezono - vsaj ena premiera - vsaj trije nastopi v občini - sodelovanje na ustreznem državnem srečanju <p style="text-align: center;">150 točk</p>	<ul style="list-style-type: none"> - vaje redno 2x tedensko - izvedba premiernega nastopa - udeležba na območnem folklornem srečanju - sodelovanje na vsaj treh prireditvah v občini - sodelovanje na državnem srečanju ali drugih državnih tekmovanjih <p style="text-align: center;">200 točk</p>	<ul style="list-style-type: none"> - samostojna razstava ali izdaja ene številke publikacije - sodelovanje pri vsaj še treh drugih projektih <p style="text-align: center;">200 točk</p>	<ul style="list-style-type: none"> - prizna se 30 vaj na sezono - samostojna predstava - vsaj dva članka v glasilu Naš Časopis - sodelovanje vsaj na dveh prireditvah z več izvajalci v občini <p style="text-align: center;">150 točk</p>	<ul style="list-style-type: none"> - prizna se 80 ur vaj (40 x 2 šolski uri) - samostojna razstava, filmska ali video produkcija, ali sodelovanje na 5 drugih razstavah ali projekcijah, ali celodnevne izobraževalne akcije <p style="text-align: center;">250 točk</p>
II.	<ul style="list-style-type: none"> - vaje redno 2x tedensko - izvedba enega premiernega koncerta - vsaj pet nastopov v občini - udeležba na območnem pevskem srečanju <p style="text-align: center;">150 točk</p>	<ul style="list-style-type: none"> - vaje redno 2x tedensko - izvedba enega premiernega koncerta - vsaj tri nastope v občini - sodelovanje na morebitnem območnem srečanju ali udeležba na ustreznem domačem ali tujem tekmovanju <p style="text-align: center;">300 točk</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 80 vaj na sezono - izvedba ene premiere - vsaj tri nastope v občini - udeležba na festivalih s strokovnimi izbori (Čufarjevi dnevi, Dnevi komedije,...) - ustrezna strokovna ocena <p style="text-align: center;">150 točk</p>	<ul style="list-style-type: none"> - prizna se maksimalno 45 vaj na sezono - ena premiera - vsaj dva nastopa v občini - sodelovanje na regijskem srečanju <p style="text-align: center;">125 točk</p>	<ul style="list-style-type: none"> - vaje redno 2x tedensko - premierni celovečerni nastop - udeležba na območnem folklornem srečanju - sodelovanje na vsaj treh prireditvah v občini - ustrezna strokovna ocena ali uvrstitev na republiško srečanje 		<ul style="list-style-type: none"> - prizna se 20 vaj na sezono - vsaj dva članka v glasilu Naš Časopis - sodelovanje vsaj na dveh prireditvah z več izvajalci v občini <p style="text-align: center;">100 točk</p>	<ul style="list-style-type: none"> - prizna se 50 ur vaj (25 x 2 šolski uri) - samostojna razstava, filmska ali video produkcija ali sodelovanje na 5 drugih razstavah ali projekcijah <p style="text-align: center;">150 točk</p>

					150 točk			
III.	<ul style="list-style-type: none"> - vaje 1x ali 2x tedensko - izvedba enega premiernega koncerta v sezoni - vsaj tri nastope v občini - udeležba na območnem pevskem srečanju <p style="text-align: center;">125 točk</p>	<ul style="list-style-type: none"> - vaje 1x ali 2x tedensko - izvedba enega premiernega koncerta - vsaj tri nastope v občini - sodelovanje na morebitnem območnem srečanju ali podobnem srečanju <p style="text-align: center;">250 točk</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 50 vaj na sezono - izvedba ene premiere - vsaj tri nastope v občini - udeležba na regijskem srečanju ali ustrezna strokovna ocena <p style="text-align: center;">125 točk</p>	<ul style="list-style-type: none"> - prizna se maksimalno 30 vaj na sezono - vsaj dva nastopa v občini <p style="text-align: center;">100 točk</p>	<ul style="list-style-type: none"> - vaje 1x ali 2x tedensko - naštudiran en nov splet plesov v sezoni - udeležba na območnem folklornem srečanju - izvedba enega celovečernega nastopa - vsaj dva nastopa v občini - ustrezna strokovna ocena <p style="text-align: center;">125 točk</p>			
IV.	<ul style="list-style-type: none"> - vaje redno 1x tedensko - vsaj tri nastope v občini - udeležba na območnem pevskem srečanju <p style="text-align: center;">100 točk</p>	<ul style="list-style-type: none"> - vaje redno 1x tedensko - vsaj tri nastope v občini - sodelovanje na morebitnem območnem srečanju ali podobnem srečanju <p style="text-align: center;">200 točk</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 20 vaj na sezono - vsaj dva nastopa v občini - udeležba na regijskem srečanju ali ustrezna strokovna ocena <p style="text-align: center;">100 točk</p>		<ul style="list-style-type: none"> - vaje 1x tedensko - udeležba na območnem folklornem srečanju - vsaj dva priložnostna nastopa v občini <p style="text-align: center;">100 točk</p>			

4. MERILA ZA FINANCIRANJE PROJEKTOV DRUŠTEV IN SKUPIN

Skupne ocene projektov:

- pri točkovanju projektov se smiselno uporablja tabela iz kriterijev za redno dejavnost, povečevalne in pomanjševalne faktorje za posamezne projekte društev se uporablja glede na število članov, sodelujočih na posameznih projektih
- izobraževanje članov društev (seminarji, tečaji), ki jih izvajajo za to pooblašene organizacije, dobijo za opravljen tečaj s potrdilom o udeležbi 3 točke, za opravljen tečaj s potrdilom o opravljenem preizkusu znanja pa 6 točk.

Število priznanih projektov za posamezne skupine

	Glasbene skupine		Gledališke skupine		Plesne skupine	Ohranjanje kulturne dediščine	Ostalo	
KATE-GORIJE	pevske skupine	instrumentalne skupine	gledališče	lutkovne skupine	folklor, ples	arheološka in muzejska dejavnost, obujanje starodavnih običajev	recitativne in literarne skupine	likovna, fotografska, filmska dejavnost, performansi
I.	- trije prem. koncerti - štiri ponovitve celovečernih koncertov - šest drugih nastopov	- trije prem. koncerti - štiri ponovitve celovečernih koncertov - šest drugih nastopov	- trije prem. nastopi - štiri ponovitve celovečernih nastopov - šest drugih nastopov	- dve prem. predstavi - štiri ponovitve sam. predstav - štiri druge nastope	- trije prem. nastopi - štiri ponovitve celovečernih nastopov - šest drugih nastopov	- izdaja ene publikacije - organizacija ene razstave - sodelovanje na šestih prir., razstavah ali predavanjih	- dve prem. predstavi - štiri ponovitve sam. predstav - štiri druge nastope	- dve prem. predstavi - štiri ponovitve sam. predstav - štiri druge nastope
II.	- dva prem. koncerta - štiri ponovitve celovečernih koncertov - štiri druge nastope	- dva prem. koncerta - štiri ponovitve celovečernih koncertov - štiri druge nastope	- dva prem. nastopa - štiri ponovitve celovečernih nastopov - štiri druge nastope	- dve prem. predstavi - tri ponovitve sam. predstav - tri druge nastope	- dva prem. nastopa - štiri ponovitve celovečernih nastopov - štiri druge nastope	-	- dve prem. predstavi - tri ponovitve sam. predstav - tri druge nastope	- premierni samostojni nastop - ponovitev sam. predstave - še štiri druge nastope
III.	- premierni koncert - dve ponovitvi celovečernih koncertov - štiri druge nastope	- premierni koncert - dve ponovitvi celovečernih koncertov - štiri druge nastope	- premierni nastop - dve ponovitvi celovečernih nastopov - štiri druge nastope	- premierni nastop - ponovitev sam. predstave - tri druge nastope	- premierni nastop - dve ponovitvi celovečernih nastopov - štiri druge nastope	-	- premierni nastop - ponovitev sam. predstave - tri druge nastope	-
IV.	- celovečerni koncert - tri druge nastope	- celovečerni koncert - tri druge nastope	- celovečerni nastop - tri druge nastope	- celovečerni nastop - tri druge nastope	- celovečerni koncert - tri druge nastope	-	- celovečerni nastop - tri druge nastope	-

Glasbena skupine	
150 točk	premierni celovečerni samostojni koncert (minimalno 1 ura programa, več kot 50% novega programa)
100 točk	celovečerni samostojni koncert (minimalno 1 ura programa), tudi ponovitveni celovečerni koncerti
60 točk	organizacija samostojne prireditve in nastop predlagatelja in/ali drugih izvajalcev
10 točk	priložnostni nastop na prireditvi drugega organizatorja
60 točk	tekmovanja
50 točk	založniška izdaja (ne samo snemaje) zgoščenke, video ali avdio kasete
70 točk	samostojna oddaja na nacionalnem ali krajevnem radiu ali televiziji
Gledališke skupine	
150 točk	premierna samostojna predstava
100 točk	samostojna predstava, tudi ponovitve predstav
60 točk	organizacija samostojne prireditve in nastop predlagatelja in/ali drugih izvajalcev
50 točk	krajša gledališka predstava (enodejanka, odlomki,...)
10 točk	priložnostni nastop na prireditvi drugega organizatorja
60 točk	tekmovanje
50 točk	založniška izdaja (ne samo snemaje) DVD ali video kasete
70 točk	samostojna oddaja na nacionalni televiziji
Plesne skupine	
150 točk	samostojni premierni nastop (vsaj 1 ura programa, več kot 50% novega programa)
100 točk	samostojni celovečerni nastop (vsaj 1 ura nastopa)
60 točk	organizacija samostojne prireditve in nastop predlagatelja in/ali drugih izvajalcev
10 točk	priložnostni nastop na prireditvi drugega organizatorja
60 točk	tekmovanje
50 točk	založniška izdaja (ne samo snemaje) DVD ali video kasete
70 točk	samostojna oddaja na nacionalni televiziji
Arheološka, muzejska skupina	
50 točk	predavanja
10 točk	posamezne objave v knjigah ali literarni publikaciji
80 točk	samostojna knjižna izdaja
150 točk	samostojna knjižna izdaja s strokovno oceno

100 točk	tematska razstava
10 točk	priložnostni nastop na prireditvi drugega organizatorja
60 točk	tekmovanje
50 točk	založniška izdaja(ne samo snemaje) DVD ali video kasete
70 točk	samostojna oddaja na nacionalni televiziji
80 točk	kulturna dediščina
80 točk	rodoslovje
Ostalo	
50 točk	priložnostna razstava - prireditev
100 točk	samostojna tematska razstava - prireditev
20 točk	dia-projekcije, predavanja
60 točk	celodnevne izobraževalne oblike prireditev (fotoizleti, extempori, hieraldika, ...)
60 točk	tekmovanja
10 točk	priložnostni nastop na prireditvi drugega organizatorja
50 točk	založniška izdaja(ne samo snemaje) DVD ali video kasete
10 točk	posamezne objave v knjigah ali literarni publikaciji
80 točk	samostojna knjižna izdaja
150 točk	samostojna knjižna izdaja s strokovno oceno
70 točk	samostojna oddaja na nacionalni televiziji

Komisija za vrednotenje kulturnih programov in projektov društev lahko društvu po presoji z utemeljitvijo doda ali odvzame do 15% od skupnega števila zbranih točk.

